

série librairies 15/15

# La sélection de Gibert

En cœur de ville, la librairie Gibert Joseph propose un large panorama de littérature française et internationale ainsi qu'une adresse dédiée à la BD. Les libraires Estelle Lacoste et Audrey Benaïch nous livrent leur sélection.

**Un roman politique**  
« Briseurs de grève » de Valerio Evangelisti

« L'histoire est celle des débuts des syndicats aux États-Unis, en particulier du syndicat international des travailleurs et du FBI qui vient lui des premières agences de détectives qui étaient employés comme jaunes pour briser les grèves. Le héros du livre, un pourri, fait ce boulot depuis l'âge de 15 ans jusqu'à la fin de sa vie. C'est superintéressant, très bien écrit et on comprend bien pourquoi rien ou presque n'a changé dans la lutte des classes. » (*Libertalia*, 518 p, 18 €)

**Un roman d'aventures**  
« Tupinilândia » de Samir Machado de Machado

« Ça se lit vraiment comme un roman d'aventures et la langue est hyperbien. On traverse près d'un siècle d'histoire du Brésil



Audrey Benaïch et Estelle Lacoste chez Gibert. /Photo DDM, Michel Viala

de manière aussi divertissante, haletante qu'un film de Spielberg et on apprend plein de choses sur le pays et sur les grands milliardaires mégalos du monde entier. » (*Métallé*, 528 p, 23,60 €)

**De la poésie**  
« N'aies pas peur.jamais » de Baptiste Beaulieu

« La poésie se vend bien depuis quelques temps chez nous et je conseillerais un recueil de poèmes de Baptiste Beaulieu qui vient de paraître intitulé « N'aie pas peur. Jamais » (*Invenit*, 112 p, 17 €)

**Des bandes dessinées**  
« Malgré tout » de Jordi Lafebvre

« C'est trop beau, trop chaud, trop romantique, trop bien ! C'est une magnifique histoire d'amour à rebours sur des gens qui se sont rencontrés à 18-20 ans et ne sont donnés leur premier baiser qu'au moment de la retraite. On découvre, en remontant le temps, pourquoi ils ne se sont jamais embrassés, c'est ultra-romantique ! » (*Dargaud*, 152 p, 22,50 €).

« La Bête » de Zidrou et Franck Pé

Cette BD sort le Marsupilami aussi bien de Spirou que de sa veine jeunesse. C'est sombre en étant aussi assez lumineux grâce aux personnages. Et puis de voir ce Marsupilami assez bestial c'est top ! Franck Pé, le dessinateur, avait réalisé une fresque au Muséum de Toulouse. (*Dupuis*, 156 p, 24,95 €)

**Propos recueillis par Pascal Alquier**

Gibert Joseph (3, rue des Lois), Toulouse. Tél. 05 61 11 17 77.